

**Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny
Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca w Białymstoku**

Białystok 2023

Opracował zespół w składzie:

Paweł Urbanowicz

Joanna Frątczak

Krzysztof Łaszczyński

Spis treści:

Część 1

1. Wstęp
2. Podstawa prawna
3. Misja i wizja szkoły
4. Sylwetka absolwenta
5. Wartości ważne dla społeczności szkolnej
6. Ogólne założenia Szkolnego Programu Wychowawczo- Profilaktycznego
7. Cele ogólne
8. Cele szczegółowe
9. Formy realizacji
10. Metody pracy

Część 2

1. Zadania szczegółowe i formy realizacji

Część 3

1. Założenia ewaluacyjne
2. Formy uchwalenia i zaopiniowania Szkolnego programu wychowawczo- profilaktycznego
3. Wnioski z ewaluacji Szkolnego Programu Wychowawczo- Profilaktycznego

Część 1

1. Wstęp

Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny realizowany w Niepublicznej Szkole Sztuki Tańca w Białymstoku opiera się na hierarchii wartości wynikających z przyjętej w szkole koncepcji pracy. Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są spójne ze statutem szkoły. Istotą działań wychowawczych i profilaktycznych szkoły jest współpraca całej społeczności szkolnej oparta na założeniu, że wychowanie jest zadaniem realizowanym w rodzinie i w szkole. Rolą szkoły, oprócz jej funkcji dydaktycznej, jest dbałość o wszechstronny rozwój każdego z uczniów oraz wspomaganie wychowawczej funkcji rodziny. Proces wychowania jest wzmacniany i uzupełniany poprzez działania z zakresu profilaktyki problemów dzieci i młodzieży.

2. Podstawa prawna

- Konstytucja RP (Dz. U. 1997 nr 78 poz. 483)
- Ustawa o Systemie Oświaty (Dz. U. z 2019 r. poz. 1481)
- Ustawa Prawo Oświatowe (Dz. U. z 2019 r. poz. 1148)
- Prawo Oświatowe (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 910)
- Ustawa z 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2017 r. poz. 783, 1458, 2439)
- Rozporządzenie MEN z 22 stycznia 2018 r. (...zmieniające.. na rok 2020/21)
- Statut Szkoły

3. Misja i wizja Szkoły

Misją Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca w Białymstoku jest przygotowanie młodych ludzi do wkroczenia w świat sztuki z umiejętnościami będącymi odpowiedzią na wciąż rosnące wymagania zawodowego świata artystycznego. Szkoła stawia sobie za cel kształcenie świadomych artystów-tancerzy, wszechstronnie przygotowanych na spotkanie z zawodowym tańcem: teatrem tańca, baletem współczesnym, performance, itp.

Naszym celem jest stworzenie swoistej „marki”, świetnie wykształconych tancerzy gotowych na przyjęcie szerokiego wachlarza zadań stawianych przez współczesną choreografię i sztukę.

4. Sylwetka absolwenta

- szanuje i przestrzega zasad dobrego zachowania, norm etycznych i moralnych,
- posiada i wykorzystuje uporządkowaną wiedzę, umiejętności i talenty,
- szanuje dziedzictwo kulturowe,
- jest aktywna/y i twórczy, rozwija swoje zainteresowania,
- jest świadomą/ym odbiorcą sztuki,
- zna swoje prawa, realizuje cele z poszanowaniem praw i godności innych,
- zna swoje mocne i słabe strony i potrafi nad nimi pracować,
- rzetelnie i sumiennie wywiązuje się ze swoich obowiązków, szanuje pracę innych,
- jest wrażliwa/y, tolerancyjna/y, odpowiedzialna/y i życzliwa/y,
- umie pracować sam/a i współdziałać w zespole,
- ma poczucie własnej wartości,

5. Wartości ważne dla społeczności szkolnej

- Rozwijanie zdolności, pozwalających na profesjonalną aktywność zawodową w dziedzinie tańca.
- Przygotowanie do świadomego uczestnictwa w upowszechnianiu sztuki tańca we wszystkich środowiskach.
- Przyzwyczajenie do nieustannego doskonalenia kwalifikacji zawodowych.
- Wdrażanie nawyku samokształcenia, samokontroli, samooceny
- Rozwijanie i rozbudzanie zdolności artystycznych.
- Kształtowanie postaw świadomych, wrażliwych odbiorców kultury.
- Stałe podwyższanie poziomu sprawności fizycznej i intelektualnej.
- Ciągła praca nad integrowaniem społeczności szkolnej

6. Ogólne założenia programu wychowawczo- profilaktycznego

Program Wychowawczo-Profilaktyczny realizowany w Niepublicznej Szkole Sztuki Tańca opiera się na hierarchii wartości przyjętych przez Radę Pedagogiczną, a wynikających z przyjętej misji i wizji Szkoły.

Treści Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego są spójne ze Statutem szkoły oraz priorytetami Centrum Edukacji Artystycznej:

- a) Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego uczniów szkół artystycznych,
- b) Podejmowanie, wśród uczniów oraz ich rodziców działań sprzyjających poszerzaniu wiedzy o specyfice szkoły artystycznej,
- c) Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych i nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych i wychowanków burs szkolnictwa artystycznego oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej i domowej (uruchamianie procedur „Niebieska Karta”).

7. Cele ogólne

- a) Zmotywowanie uczniów do wysiłku i indywidualnej pracy nad sobą,
- b) Promowanie zdrowego trybu życia,
- c) Kształtowanie szacunku dla siebie i innych ludzi, kreatywności, odpowiedzialności za swoje życie oraz przeciwdziałanie agresji,
- d) Efektywne komunikowanie się, podejmowanie decyzji, radzenie sobie ze stresem,
- e) Wspieranie prawidłowej komunikacji między nauczycielami, uczniami i rodzicami.

8. Cele szczegółowe

- a) zachęcanie uczniów do systematycznej pracy podczas zajęć,
- b) pomoc uczniom w planowaniu kariery zawodowej,
- c) propagowanie zdrowej i racjonalnej diety,
- d) profilaktyka kontuzji i urazów,
- e) zapoznanie i przypominanie uczniom o ich prawach i obowiązkach,
- f) integracja,

- g) profilaktyka zachowań agresywnych,
- h) kształcenie kultury osobistej,
- i) budzenie odpowiedzialności za wspólne mienie szkolne,
- j) kształtowanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych,
- k) doskonalenie umiejętności komunikacji interpersonalnej,
- l) pomoc rodzicom w rozwiązywaniu problemów wychowawczych,
- m) zwiększenie świadomości dotyczącej specyfiki kształcenia.

9. Formy realizacji:

- a) podczas zajęć lekcyjnych, lekcji on-line, lekcji przedmiotowych,
- b) podczas spotkań i warsztatów ze specjalistami poza szkołą (współpraca z innymi instytucjami),
- c) podczas spotkań odbywających się w szkole prowadzonych przez specjalistów zaproszonych (zgodnie z zapotrzebowaniem),
- d) podczas wycieczek i wyjazdów szkolnych (integracja uczniów, współpraca),
- e) podczas akcji profilaktycznych – forma zostanie ustalona z uwzględnieniem potrzeb i możliwości,
- f) podczas wywiadówek i konsultacji dla uczniów i rodziców (także w formie on-line),
- g) podczas indywidualnych spotkań z uczniami, rodzicami i nauczycielami,
- h) podczas spotkań ze specjalistami i wykładów otwartych,
- i) w toku obchodów świąt i uroczystości szkolnych,
- j) podczas warsztatów, lekcji otwartych i innych form rozwoju artystycznego,
- k) podczas wspólnych akcji i działań promujących taniec, udział w koncertach,
- l) w toku działania kreatywnych uczniów pod opieką nauczycieli,
- m) w ramach aktywnego odbioru sztuki-wyjścia szkolne do instytucji propagujących sztukę.

Część 2

Harmonogram działań realizowanych w ramach Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego

Cele ogólne	Zadania szczegółowe	Formy realizacji	Osoby odpowiedzialne
Zmotywowanie uczniów do wysiłku i indywidualnej pracy nad sobą	<ul style="list-style-type: none"> - zachęcanie uczniów do systematycznej pracy podczas zajęć - pomoc uczniom w planowaniu kariery zawodowej - ograniczenie nieusprawiedliwionych nieobecności uczniów i spóźnień 	<ul style="list-style-type: none"> - lekcje przedmiotowe indywidualnych kontaktów uczniów i rodziców z opiekunem klasy i dyrekcją - dodatkowe zajęcia z zakresu przygotowania do zawodu - zebrania z rodzicami i indywidualne kontakty z rodzicami i uczniami 	<ul style="list-style-type: none"> - nauczyciel przedmiotowy - opiekun klasy - wskazany nauczyciel - opiekun klasy - nauczyciele przedmiotowi
Promowanie zdrowego trybu życia	<ul style="list-style-type: none"> - propagowanie zdrowej i racjonalnej diety - obserwacja stanu psychicznego uczniów - profilaktyka kontuzji i urazów 	<ul style="list-style-type: none"> - spotkania ze specjalistami - indywidualna rozmowa z rodzicami - spotkania ze specjalistami fizjoterapii 	<ul style="list-style-type: none"> - specjalista - nauczyciele przedmiotowi - opiekun klasy - specjalista
Kształtowanie szacunku dla siebie i innych ludzi, kreatywności, odpowiedzialności za swoje życie oraz przeciwdziałanie agresji	<ul style="list-style-type: none"> - zaznajamianie uczniów z ich prawami i obowiązkami - integracja - profilaktyka zachowań agresywnych - kształcenie kultury osobistej - zapobieganie używaniu wulgaryzmów - budzenie odpowiedzialności za wspólne mienie szkolne 	<ul style="list-style-type: none"> - w trakcie lekcji - wyjazdy, wycieczki, wyjścia pozaszkolne - wspólne obchodzenie świąt i uroczystości - rozmowa z psychologiem - reagowanie na zachowania wyróżniające zarówno konstruktywne jak i destrukttywne - reagowanie na zachowania wyróżniające zarówno konstruktywne jak i destrukttywne - działania profilaktyczne - rozmowy 	<ul style="list-style-type: none"> - opiekunowie klas - rada pedagogiczna, rodzice i uczniowie - psycholog - rada pedagogiczna - rodzice - uczniowie - rada pedagogiczna - rodzice - uczniowie - rada pedagogiczna - rodzice

Cele ogólne	Zadania szczegółowe	Formy realizacji	Osoby odpowiedzialne
Efektywne komunikowanie się, podejmowanie decyzji, radzenie sobie ze stresem.	<ul style="list-style-type: none"> - zapoznanie rodziców z ofertą pomocy psychologicznej - kształtowanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych - trening asertywności 	<ul style="list-style-type: none"> - zebrania z rodzicami - indywidualny kontakt rodziców z opiekunem klasy i dyrektorem - omówienie sytuacji stresogennej każdorazowo przed jej wystąpieniem 	<ul style="list-style-type: none"> - opiekun klasy - dyrektor - opiekun klasy - nauczyciel przedmiotowy
Wspieranie prawidłowej komunikacji między nauczycielami, uczniami i rodzicami.	<ul style="list-style-type: none"> - ustalenie wspólnych zasad pracy w grupie - rozwiązywanie konfliktów i problemów klasowych - zapewnienie możliwości konsultacji rodziców z nauczycielami i opiekunami klas - doskonalenie umiejętności komunikacji interpersonalnej - pomoc rodzicom w rozwiązywaniu problemów wychowawczych - zwiększenie świadomości dotyczącej specyfiki kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> - pogadanka z opiekunem klasy - rozmowy indywidualne rodziców z nauczycielami - integracja w grupie na lekcjach przedmiotowych - indywidualne rozmowy rodziców z opiekunami klas - otwarta lekcja dla rodziców 	<ul style="list-style-type: none"> - opiekun klasy - nauczyciele przedmiotowi - opiekunowie klas - nauczyciel przedmiotowy - opiekun klasy - nauczyciel przedmiotowy - rodzice

Cześć 3

1. Założenia ewaluacyjne

Celem ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego jest uzyskanie opinii na temat efektywności i skuteczności działań wychowawczo-profilaktycznych realizowanych w Szkole. Ewaluacji poddawane są zadania szczegółowe programu, zgodnie z bieżącymi potrzebami w danym roku.

Weryfikacja odbywa się raz w roku za pomocą takich metod jak:

- wypowiedzi rodziców,
- opinie i uwagi nauczycieli wyrażone na zebraniach Rady Pedagogicznej,
- obserwacja działań wychowawczych,
- obserwacja zachowań uczniów w różnych sytuacjach szkolnych.

Wyniki ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego służą do sformułowania wniosków w zakresie skuteczności realizowanych zadań wychowawczo-profilaktycznych oraz modyfikacji tych zadań w kontekście osiągniętych celów i bieżących potrzeb uczniów.

2. Tryb uchwalenia i zaopiniowania Szkolnego programu wychowawczo- profilaktycznego

- a) Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny

został uchwalony przez Radę Rodziców w porozumieniu z Radą Pedagogiczną Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca w Białymstoku uchwałą nr z dnia

.....

Przewodnicząca Rady Rodziców

.....

Podpisy członków Rady Rodziców:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny został pozytywnie zaopiniowany przez Radę Pedagogiczną Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca w Białymstoku uchwałą nr z dnia

Przewodnicząca Rady Pedagogicznej

.....

c) Zatwierdzenie programu

Zatwierdzam Program Wychowawczo-Profilaktyczny

Niepublicznej Szkoły Sztuki Tańca w Białymstoku do realizacji.

.....

data podpis dyrektora

3. Wnioski z ewaluacji Szkolnego Programu Wychowawczo- Profilaktycznego

a) 2022/2023

Zespół ds. szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego w składzie: Paweł Urbanowicz, Joanna Frątczak, Krzysztof Łaszczyński skonstruował diagnozę środowiskową, która była dyskutowana podczas Rady Pedagogicznej w dniu 31.08.2023 ustalono, że priorytetem działań wychowawczo -profilaktycznych na rok 2023/2024 będą:

- Polepszenie relacji interpersonalnych pomiędzy uczniami
- Kształtowanie nawyków higieny i organizacji pracy, w tym koncentracji na lekcjach i rozdzielania obowiązków szkoły powszechnej i artystycznej
- Kształtowanie nawyków systematyczności w pracy na lekcjach
- Współpraca z rodzicami w celu zwiększenia ich świadomości dotyczącej specyfiki kształcenia w NSST
- zaprojektowanie ankiety dla rodziców uczniów NSST (poziom satysfakcji rodziców z programu szkoły oraz ich oczekiwania w ramach szkoły - załącznik nr 1)